

POKROVITELJ
49. VARAŽDINSKIH BAROKNIH VEČERI



Kolinda Grabar-Kitarović
Predsjednica Republike Hrvatske

FINANCIJSKU POTPORU OSIGURAVAJU
Ministarstvo kulture Republike Hrvatske,
Grad Varaždin i Varaždinska županija



ZLATNI SPONZORI



SREBRNI SPONZOR

BRONČANI SPONZORI



MEDIJSKI POKROVITELJI



OSTALI SPONZORI



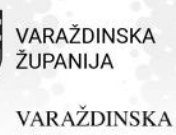
BRANDOVI



USTANOVE, INSTITUCIJE I AGENCIJE PARTNERI FESTIVALA



ORGANIZATORI I OSNIVAČI 49. VARAŽDINSKIH BAROKNIH VEČERI



KONTAKT INFORMACIJE
CONTACT INFORMATION

Koncertni ured Varaždin
Concert Agency Varaždin
A. Cesarca 1,
42 000 Varaždin, Hrvatska
Tel/fax: +385 (0)42 212 907
e-mail: uprava/managemen info@kuv.hr
ured/office: office@vbv.hr
www.vbv.hr

PRODAJA ULAZNICA

Koncertni ured Varaždin, A. Cesarca 1, Varaždin, +385 (0)42 311 907,
office@vbv.hr, www.ticketshop.hr | Ticketshop trgovine

VARAŽDINSKE

BAROKNE

VEČERI
20.9.-1.10.2019.

Utorak, 24. rujna, 20.00 sati
Stari grad Varaždin, Renesansna dvorana

Esbjörn Hazelius, vokal, citra, violina i gitara
Johan Hedin, vokal, sopranska nyckelharpa*,
oktavna nyckelharpa

ŠVEDSKA NARODNA GLAZBA

Hazelius Hedin

Dva švedska najetabliranija folk glazbenika - Esbjörn Hazelius and Johan Hedin - združila su se u duo Hazelius Hedin. Švedsku narodnu glazbu pjevaju i sviraju rijetkom lakoćom, neupitnom prisutnošću i s tolikom strašću da je nemoguće ostati ravnodušan. Obojica su odrasla na jugu Švedske gdje prevladava polska, tradicionalan ples u parovima. Njihov repertoar uključuje sve od srednjovjekovnih balada, mornarskih pjesama, ljubavnih balada i instrumentalnih plesnih melodija. Štoviše Hazelius and Hedin prenose tradiciju kroz vlastite kompozicije. Glazbu pažljivo obrađuju, često nadahnuti irskom tradicijom glazbene obrade stalno tražeći nove harmonijske mogućnosti na svojim instrumentima. Na posljednjem albumu *Jorland* koji je nominiran za švedski Grammy 2019 ne nalazi se samo zbirka tradicionalnih plesnih melodija nego i novo skladane pjesme.

*Nyckelharpa je švedski narodni instrument koji se svira lukom (gudalom) kao fidula (viela), ima tipke kao organistrum i simpatetičke strune kao viola d'amore. Svira se stotinama godina i najstariji poznati prikaz je uklesan u kamen u crkvi iz cca. 1350. godine. Nyckelharpa je do 20. stoljeća bila ostanatni instrument. Uobičajna nyckelharpa danas ima 40 tipaka u tri reda, 4 melodijske žice i 20 simpatetičkih žica.